

NEW MUSICAL THEATRE EXPRESS

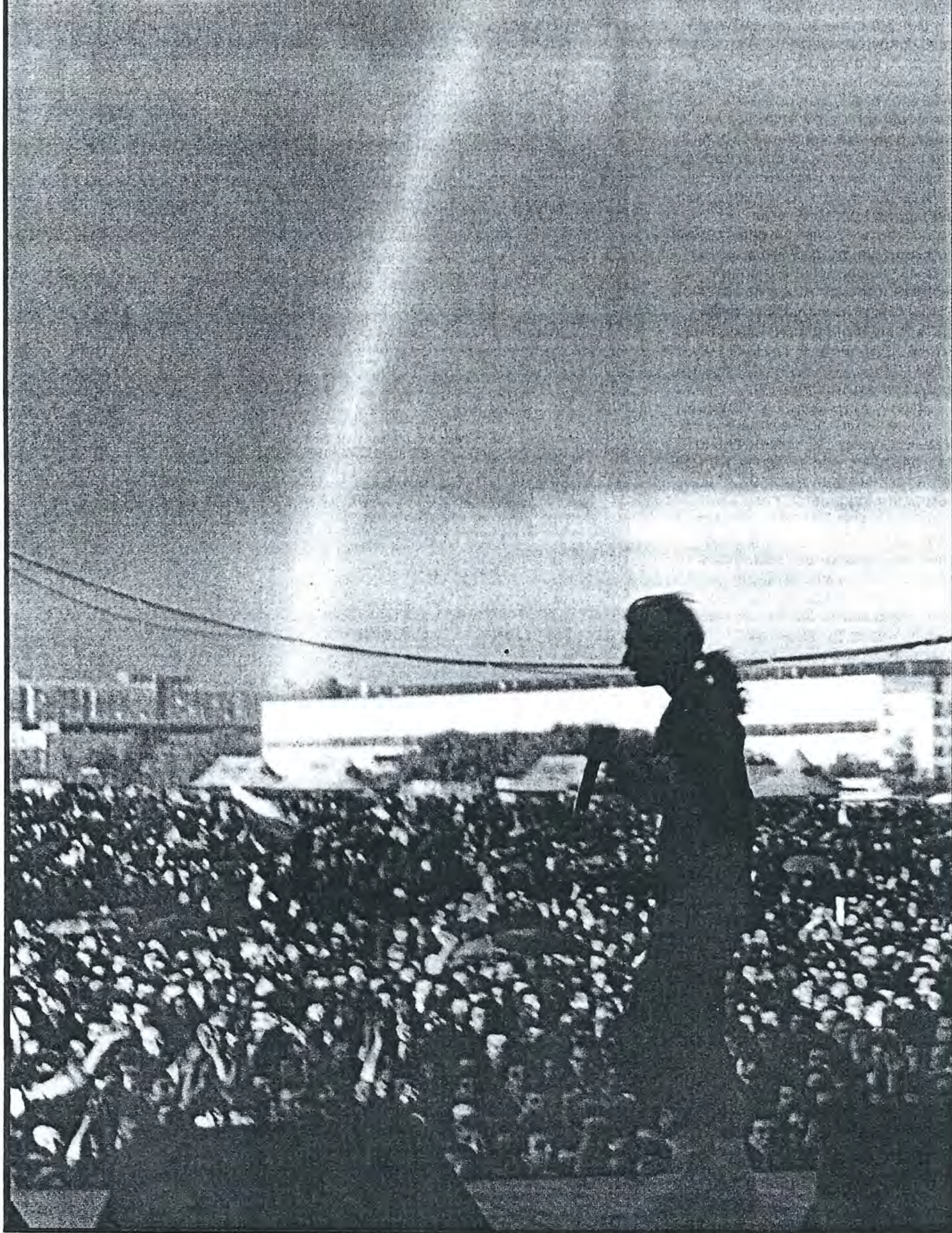
20.11.2001



Unfortunately,
the original cover
of this issue
has not been preserved.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИНОСТРАНЦЕВ В РОССИИ

ТЕКСТ: АНЯ ДОРДЕЙКО ФОТО: СТАС МИРОВСКИЙ



Иногда в Москву приезжают нерусские музыканты. Настоящие звезды, которых крутят по телевизору и радио. Бывают среди них и хорошие: такие, на которых если не сходишь, то будешь жалеть и страдать от колик. До следующего их приезда или собственной заграничной командировки: ситуация "Магомет и гора". Горю быть, конечно, приятнее. Радостно и за

себя, и за страну, что такая звезда концертирует. Хотя самостоятельно звезда обычно не заезжает к нам. Нужно, чтобы кто-то к ней позвонил и сказал: "Уважаемая звезда! Добро пожаловать в Россию! Вот, подпишите такие и сякие бумаги. Спасибо, ждем". Для этого есть специальные люди - например, компания JSA. Их работа - сделать так, чтобы концерт состоялся. Не только привезти звезду, но и

построить сцену, наладить свет и звук, организовать безопасность. Все вместе. А еще они редкие счастливицы: на их глазах все время прохаживаются настоящие рок- и другие музыканты, в том числе нерусские, довольно крутые. Поэтому они знают много интересного из жизни приезжих. Истории рассказывают Александр Стрижак и Алексей Котельников из компании JSA.

GUANO APES

Самые раздетые

Они приехали в Москву в конце мая. В одних футболках. Май выдался прохладным. Почему-то была холодная весна. Мы предупредили музыкантов, что у нас холодно, и они приехали в футболках и курточках. Но этого оказалось явно недостаточно, потому что дул холодный ветер и было, наверное, градуса два. Ну и мы им подарили джемперы. Они ехали из аэропорта абсолютно замерзшие. Ребята, которые встречали их, звонят и говорят: "Что делать?". Действительно, что? Мы подошли к монтажникам и говорим: "Ребята, куртки не одолжите?". Вот так у Guano Apes появились куртки монтажников, в которых они и ездили по Москве. Потом, конечно, отдали.

Радуга и милиция

Guano Apes собрали целое Ходынское поле народу. Танцевали все. В знак одобрения с небес сошло две радуги, несмотря на всю милицию. Guano Apes были в шоке, у них такого не было еще. Людей собралось - целое море. И, что удивительно, там были очень разные люди - металлисты, рэпперы, панки, бритоголовые. И до начала концерта были даже какие-то стычки - потому что там пиво пили. А когда Guano вышли - все запели. Милиция, однако, потребовала закончить концерт раньше, чем нужно было. И нам приходилось все это разъяснять группе, просить их сократить программу. Но все понимали, что, на самом деле, этого делать не надо. Такая была игра: они говорили, что "да, мы заканчиваем, попытаемся пораньше", а я им: "Давайте одну последнюю песню". Они мне тайком показывают на пальцах - "две", и я - "ОК, пусть две"...

MUSE

Самые безответственные

Muse после концерта до пяти утра отдыхали в "Б2" и потом проспали все свои промо-акции. У них еще разница была во времени три часа. Поэтому три часа ночи для них было, как двенадцать. Соответственно, из призыва: "Ребята, чтобы в пол-одиннадцатого все были внизу", - ничего не вышло. Пришел менеджер и сказал, что не может никого из них поднять. Что по их времени только семь утра, а там в такое время не встают. В итоге их вытащили только через час, и весь график оказался сдвинут. Все промо-акции сломались и полетели.

Sex, Drugs and Rock'n'Roll

Звезд можно сравнивать по количеству выпитого. Muse выпили больше, чем какая-либо другая группа. Не то чтобы у них в баре было больше спиртного, просто они выпили ВСЕ. Но никто не обиделся, сами понимаете, рок-н-ролл. Muse набрали с собой целый автобус девок, когда поехали в гостиницу. Попал ли кто внутрь, мы не знаем. Они люди очень общительные. Им понравилось, что очень многие у нас разговаривают по-английски. Ну и они наознакомились и повезли людей с собой. Потом говорили, что у них была дружеская вечеринка.

SCOOTER

Самые капризные

Многие артисты любят жить строго в определенных гостиницах. Scooter узнали, что у нас есть "Кемпински", и захотели туда. А их поселили в "Рэдиссон". То ли им не понравилось там, то ли еще что-то, но они несколько раз собирали вещи и

хотели уезжать в "Кемпински". Мы к ним подходим, спрашиваем, в чем дело, а они не могут ничего толком ответить. Собираются - и обратно в гостиницу. А через час опять - приходят и заявляют о том, что хотят в "Кемпински". И так раз пять - туда-сюда, туда-сюда.

См. райдер

Перед концертом Scooter выяснилось, что разогревающий их диджей забыл иголку для своего аппарата и пытался все это свалить на нас. Мы показали, что по райдеру, собственно говоря, это они должны были сделать, а не мы. Однако пришлось покрутиться. Но менеджеры быстренько нашли эту иголку, когда во всем городе магазины были уже закрыты. Нашли как-то через друзей, на метро сгоняли, привезли...

RED HOT CHILI PEPPERS

Wanted!

Когда Red Hot Chili Peppers участвовали в концерте на Красной площади, произошла такая история: с утра пришли их будить, а будить некого - группы нет в номере. Нет - и все. Охранники ничего не знают. Потом оказалось, что они рано встали и ушли в ГУМ что-то покупать себе. Вот так их потеряли. Ну а что, правильно: человек проснулся, с

какой стати ему сидеть и охраны дожидаться, если хочется погулять.

DEEP PURPLE

Бывалые и самостоятельные

После концерта Deep Purple в свой последний приезд Джон Лорд и Ян Гиллан не пошли на общую вечеринку. Они спустились в бар гостиницы и там просидели до самого закрытия. А Стив Морс, гитарист Deep Purple, решил пойти погулять на Киевский вокзал. Он приехал, положил вещи и пошел понаблюдать, как живет страна. Разменял денег, купил батон хлеба. Потом говорил, что цены вроде не изменились.

ЭЛИС КУПЕР

Самый "обычный парень"

Элис Купер гулял по Москве. В обычных джинсах, футболке и кепке, чтобы никто не узнал. И с дочкой. Охрана шла на пять или шесть метров сзади: как будто он сам по себе. Вообще, охранники были просто потому, что они должны были быть. А Элис Купер ходил по Москве, обошел весь Манеж, три этажа. На старом Арбате купил вещей, поел в "макдоналдсе". Потом сказал, что в России самые лучшие "макдоналдсы". Вообще, многие иностранцы так говорят. Но это не реклама "Макдоналдс"!

На Light не сошлись

Элис Купер попросил в райдере кока-колу - диетическую и без кофеина. У нас, к сожалению, есть только Light. В точности выполнить все условия райдера не всегда удается, потому что у нас слабо развит рынок продуктов. С этим ничего не поделаешь. В итоге он приехал со своим маленьким холодильничком.

Элис Купер-спортсмен

Элис Купер достиг высокого уровня мастерства игры в гольф. И когда мы узнали об этом, то решили провести такую бескорыстную акцию, без всякой выгоды для себя... в кавычках... Ну потому что мы хотели, чтобы человеку было приятно, и чтобы он нам отплатил тем же. Мы открыли для него в понедельник московский городской гольф-клуб - в этот день там никого нет. Он приехал туда в восемь утра, а мы позвали двух чемпионов России по гольфу, и вот они втроем полдня там поиграли. Элис Купер был удивлен: только в Нью-Йорке есть площадка для гольфа в черте города, а не за его пределами.

ЖАН-МИШЕЛЬ ЖАРР

Самый мистический провидец

Жан-Мишель Жарр захотел ощутить, как живет Москва. Он сказал:

"Центр - понятно, там все хорошо и красиво. Я же хочу посмотреть, как люди живут, если отъехать на несколько километров". И вот он поехал, увидел, как строятся дома, спустился в метро, чтобы ощутить ритм города. И был такой случай, когда он приехал на новостройку на Юго-Западе, смотрел дома на Мичуринском проспекте. Он посмотрел пристально, уехал, а на следующий день там дом рухнул. Ну не дом, а часть - обвалилась. Наверное, строители схалтурили. Там ведь надо было сдать к 850-летию.

БРАЙАН МЭЙ

Просто небесный человек

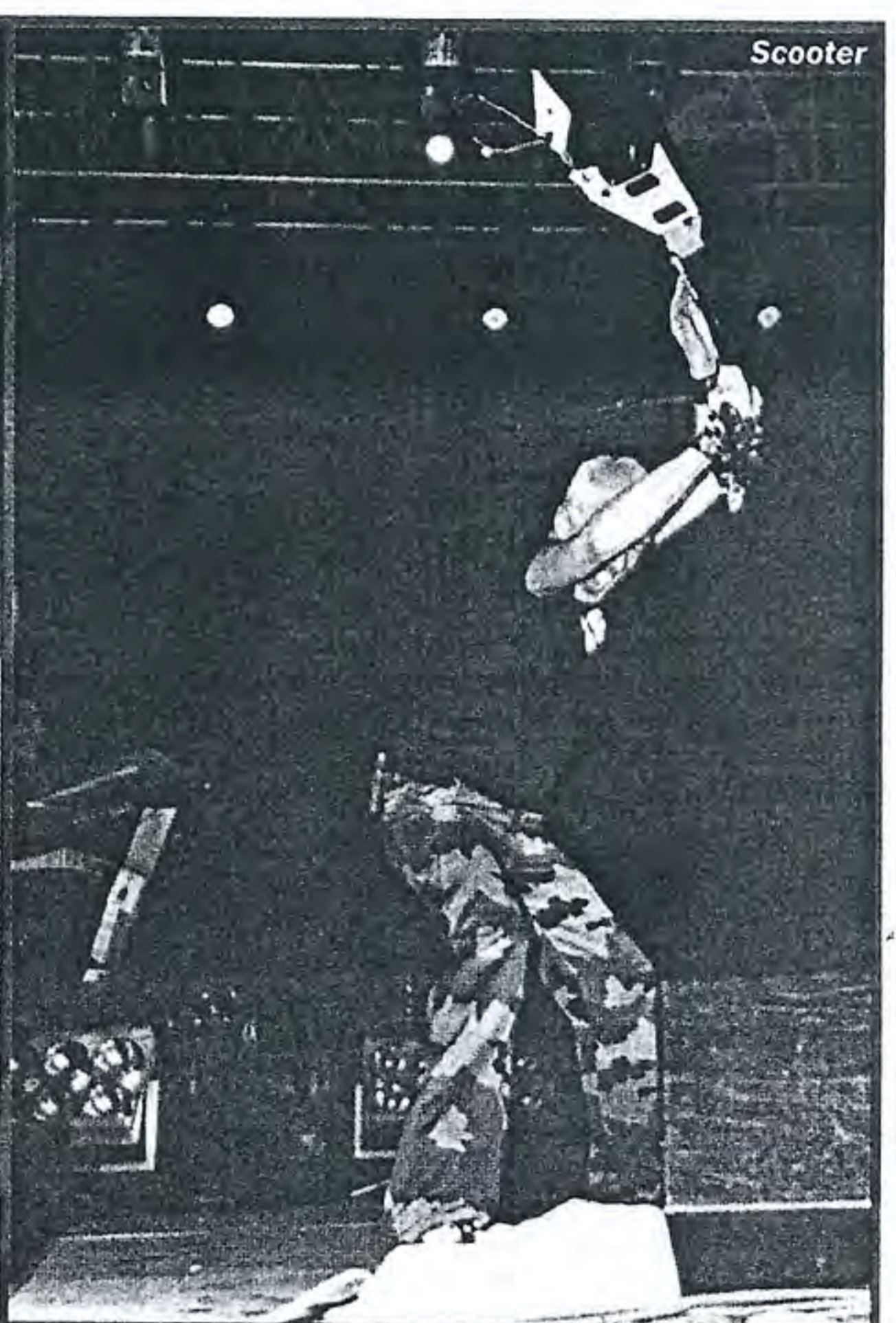
Мы участвовали в техническом обеспечении его концерта. И когда с ним фотографировались, он подошел поблагодарить нас за техническую организацию. Так вот, это совершенно простой человек, в простом свитере и протертых джинсах - без всяких наворотов. И его улыбка, его жесты, когда он руку протянул... - чувствуешь в нем какую-то энергию, духовность. Просто небесный человек. Вообще нам повезло: мы работали с людьми непафосными. Все артисты оказывались нормальными в человеческом плане.



Сандра из Guano Apes



Роджер Гловер и Стив Морс из Deep Purple



Scooter



Брайан Мэй



После выступления Guano Apes