## LIGHT. SOUND. NEWS.

новости индустрии профессионального света и звука

lightsoundnews.ru

ноябрь-декабрь №6 2013 (29)



Премьера K2. Новая акустическая система от L-ACOUSTICS

стр. 28

- Camыe яркие MAC III AirFX для Nitro Circus Live
- Цепные лебедки ChainMaster в театрах и концертных залах

- Massive Attack v Adam Curtis
- Robe в концертном туре Брайана Ферри

16+

## содержание



Robe в концертном туре Брайана Ферри



Massive Attack v Adam Curtis

### бизнес

«Элкраф» инвестирует в Clay Paky

Ayrton MagicPanel 602 получила награду на LDI в номинации «Дебют года»

Тотальный контроль

10

Asia Music поддержала эстафету олимпийского огня

Asia Music провела Второй благотворительный аукцион

Песни года пели под Turkish

12

Лучшие проекты аудиобрендинга: золото и серебро завоевали торговые центры

### сцена

14

Robe в концертном туре Брайана Ферри

16

Massive Attack v Adam Curtis

18

Цепные лебедки ChainMaster в театрах и концертных залах

24

Самые яркие MAC III AirFX для Nitro Circus Live

26

RCF на джазовом фестивале Gateshead

DiGiCo SD7. Iron Maiden еще никогда не звучали лучше

### технологии

Премьера К2

32

AUDAC RX.

Помощники на сцене и в зале

Міпімум усилий — максимум возможностей

33

WET X — последнее поколение серии WET от Community

R-MAX — новые всепогодные акустические системы от Community

34 -

Новый головной микрофон Audio-Technica BP894 с поворачивающимся кардиоидным капсюлем

Микрофоны Audio-Technica для записи нового альбома Dream Theater

35

Краска Reference White для прямой проекции

36 -

Allen & Heath GLD и iLive в туре с группой Saxon

Транспортировочный кофр beyerdynamic DT-Bag для ваших любимых наушников

37 -

В России стало больше поклонников beyerdynamic

VOLTA — будь Pro!



### содержание



Аппаратный рекордер ROLAND R-1000

### LIGHT SOUND NEWS.

**Учредитель:** Александр Петин

### Издатель и редакция:

OOO «Модула М» **Адрес:** 115093, г. Москва,

ул. Б. Серпуховская, д.44, офис 19.

### Почтовый адрес:

119017, г. Москва, а/я 116

### www.lightsoundnews.ru,

info@lightsoundnews.ru

### Главный редактор:

Александр Петин

### Дизайн и верстка:

Сергей Привалов

### Над номером работали:

Анастасия Кожемякина, Елена Степанова Дмитрий Кадученко

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций.

**Свидетельство** ПИ №ФС 77-35596 распространяется бесплатно

Выпускается 6 раз в год

**Тираж** 5000 экз.

### Печатается в г. Москва

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

41

- MIDGET: профессиональные технологии стали доступнее
- Новый заливной LED-прожектор D.T.S. WONDER

42

Аппаратный рекордер ROLAND R-1000

### инсталляция

46

Аудиовизуальная мистерия «Triquetra» в Йорке

48 -

Праздник интерактивных витрин на Мэдисон-авеню

50 -

 Мощный комплект освещения для BMW на треке Франкфуртского автосалона

51

• Clay Paky осветили «Латгальское посольство» в Латвии

52 -

• Инсталляция в концертном зале филармонии Вейхерово

### выставки

54 -

Итоги выставки Integrated Systems Russia 2013

56 -

Bce грани PRO AV на стендах «CHK-Синтез»

58 -

- AV Stumpfl на выставке Integrated Systems Russia — 2013
- Компания «Параллакс» лауреат национальной премии Prointegration Awards — 2013

59

- Продукция Christie на стендах DIGIS
- Организаторы выставки
   Prolight + Sound NAMM Russia —
   2014 готовят насыщенную деловую
   и образовательную программу для
   профессиональной аудитории.

60

PLASA London 2013: обзор новинок.

### полезные адреса

64

• Полезные адреса



реклам

### DiGiCo SD7. Iron Maiden еще никогда не звучали лучше



Современные рок-кумиры, потеснившие британский хеви-метал новой волны, никак не повлияли на популярность Iron Maiden. Группа по-прежнему собирает стадионы. Естественно, коллектив такого масштаба может позволить себе мощный продакшен, в том числе и DiGiCo SD7 в качестве FOHконсоли. Сегодня Maiden уже не затевают длительных турне, как в 80-е, когда они могли по два года находиться в разъездах. Вместо этого группа предпринимает ежегодные туры, оставаясь желанными артистами в любой стране мира. Огромная армия поклонников готова петь, кричать и отрываться вместе с Брюсом Дикинсом, исполняющим нетленные рок-шедевры.

FOH-инженер группы Мартин Вокер (Martin Walker) обладает внушительным послужным списком, включающим работу с такими грандами рок-сцены, как Judas Priest, Slash, Whitesnake, Testament. Мартин начал работать с Iron Maiden в прошлом году, инициировав включение в сетап тура консоли DiGiCo SD7. «После работы на SD8 вместе с Judas Priest я стал поклонником консолей DiGiCo, — говорит Мартин. — Я познакомился с SD7, когда общался с Ларсом Брогардом (Lars Brogaard, FOHинженер Рода Стюарта. — L.S.N.) в резиденции Рода Caesar Palace в Лас-Вегасе, а потом выбрал DiGiCo для шоу Judas Priest, и, если честно, с тех пор я забыл про остальные микшеры».

Для концертов Iron Maiden потребовалось около сорока входных каналов, плюс десяток входов для внешних обработок и проигрывателя. На систему звукоусиления отдавались левый и правый каналы порталов, отдельные выходы предназначались для сабвуферов и ближней зоны. Мартин также производил запись большинства шоу в ProTools и дублировал эту запись в систему JoeCo.

«Лучшего результата, чем с DiGiCo, мне еще не удавалось достичь. SD7 звучит натурально, тепло, передает дух рок-н-ролла.

Я просто влюбился в многополосные компрессоры пульта — это абсолютно необходимая вещь для вокала Брюса. Еще одна важная деталь — контрольный видеоэкран консоли. Специальная камера следовала за Брюсом на протяжении всего концерта, так что я мог видеть его лицо даже в темноте. Эта функция обеспечивает мне оперативную обратную связь с исполнителем. Я могу совершенно четко понять, в какой момент нужно замьютировать микрофон или что-то подправить в звуке. Не имея зрительного контакта с артистом, сложно обеспечить надлежащее звучание вокала в миксе. Поэтому видеомонитор здорово помогает в работе».

Мартин продолжает: «Честно говоря, я звукорежиссер старой школы и использовал консоль соответственно. Микширование происходило в процессе работы, я очень мало использовал такие функции, как снэпшоты, программируемые мидикоманды, заметки к снэпшотам. Однако я сделал несколько таких заметок, которые напоминали мне о специфических особенностях некоторых песен. Например, яркий гитарный риф или начало сольного проигрыша гитариста. В моем возрасте память уже не так хороша, как хотелось бы. Железный мозг консоли ничего не забывает и сделает все в соответствии с режиссурой».

Английская часть турне Iron Maiden предусматривает два шоу на лондонской арене O2, после чего коллектив отправится в США и Южную Америку.

«SD7 превосходно приспособлена для туринга. Это как друг, помогающий в осуществлении твоих замыслов, — говорит Мартин. — Я всегда мгновенно получал поддержку от ребят из DiGiCo — что из Британии, что из США. Любая проблема — большая или маленькая — находила решение быстро, спокойно и эффективно. Надо ли объяснять, насколько это важно в сумасшедших условиях тура?»

arispro.ru



### **EUROTRUSS**

ЕВРОПЕЙСКОЕ КАЧЕСТВО ИЗ ГОЛЛАНДИИ (НИДЕРЛАНДЫ)

Алюминиевые фермы

Крышные системы

Сценические подиумы

Конструкции для подвеса света, звука и видеоэкранов

Лебедки

Системы крепления

Механизмы подвеса

Индивидуальные инженерные решения



### СЦЕНИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

ОСНОВАНА В 1996 г.

Аренда и продажа сценических конструкций

Россия+7 (495) 748 48 48 Украина +380 (44) 361 48 48 WELCOME@JSA-STAGE.RU

000 "ДЖЕЙ ЭС ЭЙ Сценическая Компания" Эксклюзивный Партнер Компании EUROTRUSS в России и Украине

реклама

# 

название	АДРЕС
«Азия Мьюзик»	г. Москва, ул. Краснопрудная, д. 11. (м. Красносельская), +7 (495) 661-11-10 г. Иркутск, п. Дзержинск, ул. Ушаковская, д. 3А. +7 (3952) 54-40-50, www.asiamusic.ru
АРИС	Россия, 117519, Москва, Кировоградская ул., 22, +7 (495) 315-30-92, +7 (495) 315-13-01, +7 (495) 315-13-29, +7 (495) 313-78-12, www.arispro.ru
Chain Master	CHAIN MASTER Buhnentechnik GmbH. Uferstrass 23, D-04838 Eilenburg, Germany. Tel.: +49 (0) 34 23-69 22-0 www.chainmaster.de. Представительство в России: +7 (495) 544-74-88, www.chainmaster.ru
Clay Paky	Clay Paky SpA I via Pastrengo, 3/B I 24068 Seriate (BG) ITALY. Представитель в России: Slawa Gartung: 007 910 492 4069, 0049 151 253 56208, slawa.gartung@claypaky.it.
JSA	+7 (495) 748-48-48 www.jsa.ru
Имлайт	г. Киров, ул. Луганская 57-6, +7 (8332) 340-344, г.Москва, Кутузовский проспект, д.36, стр.11, офис №1, +7 (495) 748-30-32, +7 (495) 748-46-36, www.imlight.ru
Martin представительство в России	г. Москва, ул. 2-я Звенигородская, 13, стр. 41 +7 (495) 627-60-05, тел. +7 (495) 789-38-09 www.martin-rus.com
Messe Frankfurt представительство в России	125167, Россия, г. Москва, Ленинградский пр-т, д. 39A, 6 этаж. +7 (495) 649-87-75, www.messefrankfurt.ru
MixArt	121165, Москва, ул. Студенческая, д. 38, +7 (495) 956-90-93, +7 (499) 249-19-53, +7 (499) 249-20-65. Факс: +7 (499) 249-21-01. www.mixart.ru
Музыкальный арсенал	Москва, Старопетровский проезд, дом 1, +7 (495) 740-44-77, +7 (495) 450-02-37 Тюмень, ул. Тульская, 4, +7 (3452) 361-311, 361-881, www.arsenalmusic.ru
Robe	+ 7 (495) 504-95-69, www.robe.ru
Roland	117545 Москва, ул. Дорожная, 3 корп. 6 Тел./факс в г. Москва: +7 (495) 981-49-64 (495) 981-49-64, www.rolandmusic.ru
СНК-Синтез	127299 Москва, ул. Космонавта Волкова, дом 12 +7 (495) 788-88-16, +7 (495) 784-98-97, www.snk-syntez.ru
Софит Лайт	Россия, Москва Попов проезд 4, офис 5 +7 (495) 745-75-45, www.sofitlight.ru
Сонорусс	Россия, 123290, Москва, 1-й Магистральный тупик, д. 11, бизнес-центр «ЯРД» тел.: +7 (495) 781-61-33, www.sonoruss.ru
Стройцирк	142150, пос. Красная Пахра, Mo +7 (495) 969-63-56, +7 (495) 542-17-72, www.scircus.ru
Svetoch-Samlight	125190, Москва, Ленинградский. просп., д. 80, корп. 39 Тел.: +7 (499) 158-57-52, +7 (499) 158-74-71, +7 (499) 943-96-84, +7 (499) 943-96-07, www.samlight.ru
Stagemaker	Консультационный отдел в России и СНГ тел.: +7 (905) 740-05-78, Margarita.Kovaleva@verlinde.com www.stagemaker.com
Универсал Акустикс	Тел: +7 (985) 784 0239, +7 (925) 505 4808, www.universalacoustics.ru



Для того, чтобы бесплатно получать LIGHTSOUNDNEWS, просто заполни анкету подписчика на сайте:

### LIGHTSOUNDNEWS.ru